



Table-ronde

Technologies de la visibilité : visualiser les nouvelles formes de souveraineté (guerre, démocratie, Etat).

Vendredi 12 juin 2015 – 10:00- 12:00

Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales
Salle 10

Manifestation organisée à l'Ecole des hautes études en sciences sociales, dans le cadre du projet de recherche iCAVS « Philosophie politique et culture visuelle » (programme Sciences et Cultures du Visuel – Université de Lille 1 – Université de Lille 3 – CNRS) coordonné par Maxime Boidy et Francesca Martinez Tagliavia.

Programme

Conférence de **Allen Feldman**, anthropologue culturel et Associate Professor de Médias, Culture et Communication, New York University, auteur de *Formations of Violence: the Narrative of the Body and Political Terror in Northern Ireland* (Chicago UP 1991), sur le thème de son dernier livre : ***Archives of the Insensible : Of War, Photopolitics, and Dead Memory* (The University of Chicago Press, 2015).**

Conférence de **Andrea Mubi Brighenti**, Professeur de Théorie sociale au département de sociologie et recherche sociale de l'Université de Trente, auteur de *Visibility in Social Theory and Social Research* (Palgrave Macmillan, 2010) : « **La démocratie à l'heure des visibilités hiérarchisées** »

Discutant

Thomas Hippler, philosophe et historien, Maître de conférences en études germaniques à Sciences-Po Lyon, auteur de *Le gouvernement du ciel, Histoire globale des bombardements aériens* (Paris, Les prairies ordinaires, 2014).

Contact

Francesca Martinez Tagliavia - mfmartin@ehess.fr

Ecole des hautes études en sciences sociales
105, Boulevard Raspail
75006 Paris

